上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙
每三日出一張　售大洋四分

□南京名女伶王雪英□
（夢覺自京寄贈）

第五八一期

▲本報價目
本埠　每月大洋四角，三個月大洋一元一角，半年二元二角，每年四元四角。外埠　連郵費每月大洋四角五分，三個月大洋一元二角五分，半年二元五角，全年大洋五元。郵票以一分為限，以上不收九五折算。館址上海望平街第七號門牌

▲廣告刊例
新聞欄中（面版）中縫欄內（分四格，每格每次八元，半格起碼。封面廣告（每格每次六元，計十五字高十九字寬）半格起碼。

精製
華美
銅版鋅版　三色銅版　黃銅招牌　幻燈影片
照相製版分公司
價廉物美　當日取件
總公司梅白格路來安里電話三四〇三二
分公司望平街一六四號電話六二九九六
正式開幕

南京益仁巷新馬路慧園街口

南京秣陵飯店

地點適中　交通便利　房間寬敞
油漆一新　光線充足　空氣流通
佈置完善　招待週到　新銅鐵床
西式器具　隨床被褥　不另取資
大廳禮堂　燈綵齊全　喜慶租用
最為合宜　後有花園　佈置更精
如蒙惠顧　竭誠歡迎

電話　帳房一五七四　花園一一九九

靜安寺路四十五號

大光明大戲院

電話三三六三七號

今日　三時　五時半　九時一刻開映

美國異軍突起之雷電華公司最新歌舞有聲巨片

跳舞場

酒綠燈紅，酣歌恆舞，寫盡跳舞場的繁華。美的脚，細的腰，含笑的眼，鮮艷的嘴脣，寫盡舞女的誘惑性。跳舞場！跳舞場！眞是一個銷魂之窟！銷盡了普天下無數蕩子之魂！

此片根據美國著名女小說家費娜但爾麥女士的傑作，伊是向來以善於描寫男女青年性的誘惑聞名的。自經雷電華公司攝成有聲影片并請女明星奧麗芙鮑屯女士與男明星約瑟藍克共同主演，便更覺精神百倍，生動萬分，加以動人的情節，美妙的背景，都富有吸引觀衆的魔力，凡是出入跳舞場的男女青年，尤其不可不看這一部有聲巨片「跳舞場」。

□預定佳座以免臨時擁擠□

蜀產銀耳公司

新張 大廉價

本公司創設四馬路望平街中市專售四川高等銀耳暨參燕土產試與別家比較大有霄壤之分際此新開期內特別廉價藉酬諸君惠顧之雅意如蒙採購竭誠歡迎

本公司謹啓

□上海特別市婦女協會職員裘寶珍女士□（沈士秋贈）

陳光甫主持製糖公司記

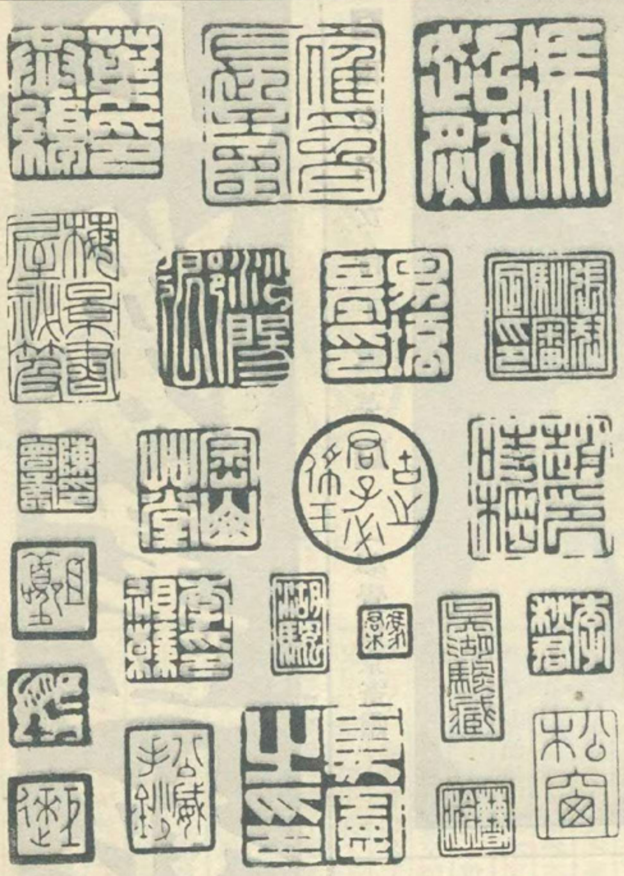
（道聽）

■製糖歟煉糖歟
■募股歟募債歟
■是在光甫先生

中國之有銀行、殽自淸季、有科學方法之新式銀行、則殽自陳光甫先生、陳留美歸來、民元組織江蘇銀行、成績卓著、爲袁項城戚串奪之去、陳乃更組上海商業銀行、資本僅十萬圓、不數年間一躍幾執上海私立銀行之牛耳、工商部長孔庸之知其能、以國民製糖公司復業主任屬陳擔任、固辭不獲、已着手淸査、而許世英君之籌備處、奉令結束矣、公司之成立、在交易所風潮方盛之時、故馬玉山得一號召而集股數百萬、乃糖未出廠、遽以破產聞、斯何以故、曰經理不得其人故、今以此重任責諸陳、此後前途殆未有量、惟有先決問題二、一曰公司現有之機械、祇能煉糖、不能製糖、故前此出品、係就古巴進口之糖加以精煉、銷諸全國、所以薄獲微資者、由於進口釐金等稅、概行蠲免也、此後將因陋就簡、一仍舊貫歟、抑另置機械、從事製糖歟、此其一、公司資本已爲經手人折閱無遺、且負債甚鉅、此後經營、將添募新股歟、抑募集社債歟、此其二、此二問題一日不解決、一日無從措手、以愚觀之、

非製糖不能作根本解決之計畫、　非募債不能應捲土重來之企圖、

然而募債非易言也、無已、其由上海商業銀行、擔任保息常年七厘、或八厘、光甫先生負無限責任、則數百萬圓、殆易如反掌、否則業經喪失信用之公司、安有發展之餘地者哉、



□金石家陳巨來先生治印□

葉園紀遊

（陳元良）

素耳江灣葉氏花園之名、惜重門深鎖、謝絕遊人、未能領略爲憾、上星期六該園因徇青年會之請、特許開放遊覽、消息傳來、欣然加入、數年渴望、至此方償也、

葉園佔地極廣、位于江灣葉氏路第一百號、其內亭台池沼、花木樹石、佈置極盛、匪惟稱江灣勝地、卽繁華之上海、如此私家花園、亦不多覯、園門沿邊徧植拳松、嫩綠可愛、宛如長堤、進門爲廣場、可停車馬、旁爲禽籠、蓄鴿其中、羽毛甚美、蓋珍品也、再進則園之勝處、開始展映于吾人眼簾矣、迎面小沼鼎立而三、假山矗立、其中居中之池、佈置尤雅、鐵拐李之石像、鵠立其下、神情活現、遊人多爲駐足、左右大道分列、圍中曲水貫通、長橋臥沼、大道之旁、闢有小甬道各一、起點爲籐架、若逢長夏、濃蔭翠蓋、則棲息其下、當見鬚眉皆綠矣、橋多以大理石製、顏色形式不一、具見匠心、前後且飾電炬、昏夜過此、更爲幽美、徙倚、遙矚亭榭建築、依山傍水、屋瓦之色、如赭如朱、殆貫所謂紺宇琳宮者是、岸旁橋邊、琪花瑤艸、排列分披、園之中央、有洋樓數幢、聞爲主人憩息之所、陳設幽雅、屋之對面、爲一大假山、夭桃芍藥、爭放豔葩、恰似花障、朝西小亭一角、內設石礎石棹、亦張竹架、夏日敲碁、於此最宜、迤東爲草畦、綠草如茵、綿芊一碧、再東爲鞦韆架、繩板低垂、供人蕩漾、未知纖手觸處、脂香猶剩否也、上爲瞭望台、登高遙眺、滿園在目、徘徊之際、忽聞鏘然之聲、起于屋後、依聲尋之、得鶴籠焉、一鶴方振翼而鳴、發聲淒越、凌雲之志、鎮日消磨、是亦英雄無用武地也、爲之一嘆、旁又一小池、中砌峋嶙怪石、陰森肅立、四周圍以鐵網、時聞小鳥啾啾作聲、園多櫻花、移自三島、緋紅奪目、花萼花蒂、無一不似我國之海棠、惟色較淡耳、日種楓樹播植亦多、秋末冬初、結隊來此、不必再到天平也、園池蓄有白鵝三數、紅掌碧波、怡然自得、旁駐小船、倘得打槳中流、可領輕舟容與之慨、園之東堤、多植翠竹、疏疏朗朗、間以磬石、堆砌如獅如虎、形態猙獰、依石隙之處、遍植蘭花、堤下爲大道、鋪以黃砂、兩旁排列、花木類多木筆、山茶、紅杏間以扁柏、剪修齊整、前行爲游泳池、過此抵一廣場、可作網球之競賽、亦爲冬日負暄絕妙地、若由園之左道徂西、則見兩旁野松栽列左右、樹已著花、風來紛墜、別饒山林之趣、堤上多樹木、林林總總、可依曲徑登之、穿山洞、抵一蘭若、神像巍峨、鐘磬淸寂、主人參禪處也、出洞前行、見崖石峭立、下爲池沼、惜水已涸、不然匹練懸空、正可一聽琤琮之雅韻也、由岸攀籐附葛而上、登最高峯、則見四山環繞、一水縈迴、游目騁懷、樂乃無藝矣、

□名女伶粉宴霞（粉菊花之妹）□（孫素秋攝贈）

□名女伶粉菊花近影□（孫素秋攝贈）

□卞霞英女士精刺繡工書法□（沈士秋贈）

□南京靈谷寺之牡丹□（汪鑑榮攝寄）

◁南京最漂亮的照相▷

中華照相館

○南京奇望街○

藝術照相

光藝照相館

南京跑馬廳對面

□安徽省政府主席馬福祥先生伉儷近影□(南京中華攝寄)

□賦得加油運動(得加字五言八韻)

(丹•翁)

雲腿無雙妙。松油作意加。聲名騰國際。運動讓兒家。軟啓玻瓶窒。神當玉樹誇。揩明千縷鬣。揉滑兩琵琶。露任侵鞋繡。潮防暈褲紗。最宜丹老捧。專要警頑搽。色練經行月。光爭片段霞。遠東誰得似。女傑在中華。

一家七口血案中之郭椿森軼事

(道•聽)

近日發生之一家七口被害之事、羣知事主鄧椿森曾爲莫榮新之參謀長、薄有資財、不知其與新聞界、尚有一段姻緣也、槍斃新聞記者、咸以爲邵飄萍林白水二君開其端、實則始自廣東民主報記者陳某、執行其事者、則爲郭君、時 孫總理方就粵東、攝行臨時大總統、郭則與莫氏主張改行總裁制、推舉七總裁、民主報擁護 總理、乃罹此難、今郭竟食此慘報、可爲嗜殺人者戒已、

□錢承緒之一悲一喜

(廖•靈)

錢承緒先生、曩爲海上名律師、比年以來、忽棄律務而執鞭於民治等校、蓋又爲一純粹之學者、月前錢忽以母喪回常州故里、爲摒除舊習起見、其海上戚友中、均未發計告、其親友以久不見錢之音訊、深用疑訝、不知錢先生純孝性成、今慈母見背、遂不覺悲痛哀號、不能自已、今者國府方謀收回威海衛、議且成矣、而接收時之一切手續、非素嫻于法律而又擅長外交者、恐不能承其乏、於是乃憶及錢先生、遂簡任錢爲接收委員、蓋曩接收青島時、錢亦爲委員之一、今駕輕就熟、當更能勝任愉快也、錢奉命後、即已摒擋一切、擬於日內偕同其他委員、先往青島盤桓兩日、然後轉輪赴威、有叩以接收後之設施者、錢則笑而不答、意謂此乃題外之問題、此時殊無置答之可能、然其心中之愉快、可以想見也、

□道聽塗說

(記•者)

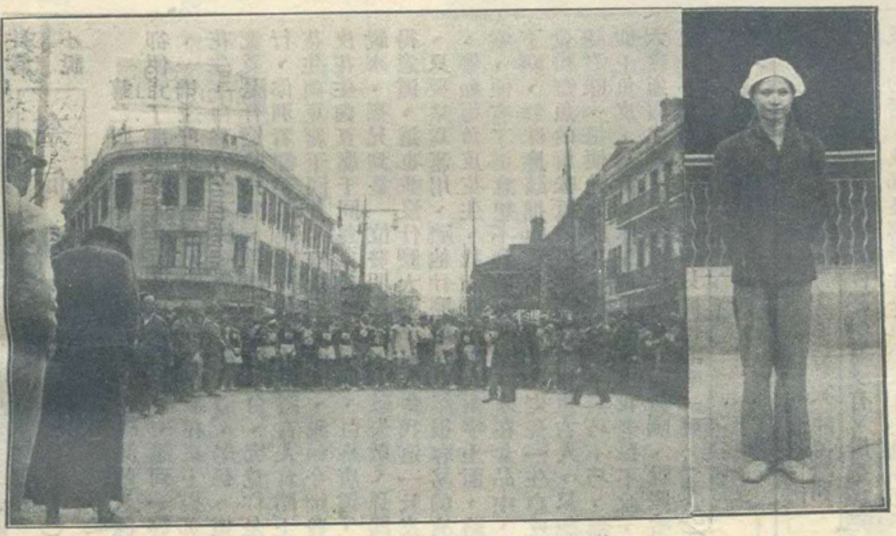
□革命日報復活　革命日報代印之印刷所被抄以後、一星期間市上業經絕迹、茲聞郭泰祺先生遊瀋歸來、鬱鬱不得志、乃創議復活此報、自辦印刷、再接再厲、吾人拭目觀之也可、

□林屋先生近狀　熱自客冬省步林屋先生疾、久未晉謁、日昨詢諸張春帆先生、張謂步章老近日已改善生活、曩之日飲白蘭地一瓶、日吸加力克一罐者、今已完全戒除、故精神日就康復、章老熟讀全唐詩、集句之恰當敏捷、海內無兩、甚願時以佳作、餉吾愛讀者也、

□滬江大學提倡食穀

(廖•靈)

吾人食米、去其殼而取其心、雖較適口、然于養生之道則弗宜、蓋穀內含有多量之維他命、而米內則無、滬江大學有化學教授某君、近在校講食穀之益、大有欲求體格之健、舍食穀外、其道末由之概、并謂城市中人、多脚氣病、亦因食米過熟之故、倘能改食米爲食穀、則除強身外、復有療疾之功、現該校學生中、有六人均染有極輕之脚氣病、該教授爲證實其言起見、遂力主食穀、而同時劉湛恩校長亦認爲有改食之必要、于是此患脚氣病之六學生、近日頗有無米可吃之嘆云、



□上海第二屆十七英里馬拉松長途賽跑攝影□(朱順麟攝贈)
□(一)(右)華人第一團體第四陳廬舟君(左)卡德路口出發情形□

海外茶話

(一)(狗尾)

天鵬先生有海外茶話刊本報、茲亦記數則于后、

□新發現的金字塔　埃及的金字塔、他的偉大與壯麗、是全世界都聞名的、現在墨西哥航行公司的駕駛員、在天空中看見委那克羅斯州(在墨西哥東南部)的叢林中、也有同樣偉大的建築、他就依着野獸走過的足跡、穿過叢林、在盡頭處發現兩個新金字塔、他的高度、每個有八十尺、兩塔的距離、有六英里的遠、那末面積的大、也就可以想見了、現在一般人都相信附近還有鉅額的金屬、還想組織探險隊再去開掘呢、

□小報告　兩江女體校前晚開歡迎由南京總檢閱回來之廈門集美海陸童子軍游藝大會、有雙簧歌曲舞蹈等二十餘節游藝、盛極一時、惟表演時、並未用純粹之普通國語、南腔北調、各處方言皆有、會畢、集美童軍對所觀者、竟莫明其妙、不能領會、雖可發一笑、亦我國方言不通之怪現象也、

□勘誤　昨報丹翁詩末句無誤而記捧角家夢覺、意存矜貴誤意存務責、嬌羞情緒、緒誤偖、

□(二)跑馬廳中之名次牌□

□(三)第一名法人凡而登受獎時之影□

□遼寧省立中小學校長江浙教育考察團在杭西湖韜光留影□　王化一黃警頑贈

好運道香烟

上海華達烟草公司出品

明星花露香水

乃現社會青年男女必需之品

質料高貴而純清：香氣幽久而遠長：

梳粧·洗臉·揩身·沐浴·不可不用此品；閨閣·家庭·旅行·居室·不可不備此物；如遇交際宴飲·男女跳舞·會晤異性·以及夏令衛生·防疫辟瘟·蚊咬蚊叮

此品尤不可缺！

若夫交際明星·跳舞明星·電影明星·社會之花·更不可不多多購備·以免用時不及之慨；每當春日遊玩·夏夜乘風之際·與戀情侶·或偶手攜行或駕車疾駛·清風徐來·香聞數里之外 安得不令路旁行人·嗅無美羨乎……（全國各洋廣貨店及各大商店均有代售）

上海中西大藥房發行

在洗臉以後敷粉以前 請你不要忘記了 無敵牌 蝶霜

在出門之前更衣之後 請你不要忘記了 無敵牌 小香水

春天來了惟有無敵牌的化妝品能使你和春天一樣的美麗和芬芳

家庭工業社出品

長篇小說

奈何鄉 ㊂

(陌路書生)

第二回 勸食指餓鬼約三章 止饞涎閻人陳五毒

卻便宜了那班西崽、如果再狠一狠心、遇到一等客人、一樣還可以賣他三元呢、說又伸手在桌上摸那魚皮花生、白慕唐忍不住要笑、便插嘴道、老孫、這花生究竟是什麼味兒呢、孫鴻南道、小白、究竟你是個外行、你別看輕了這花生、你豈不知道古人食譜上、說花生與豆腐干同食、有火腿滋味嗎、我如今卻發明魚皮花生與豆腐干同食、有雞肉滋味、白慕唐道、如此說來、孫兄到是一位發明家了、失敬失敬、孫鴻南很得意道、這也並沒什麼大不了、只憑我這一肚皮學問、只要略爲運用、隨他什麼事、當然很容易的有心得、譬如這魚皮花生、我就在這魚皮兩字上面、略加思索、便有了這意想不到的發明、本來在食品中、肉是下駟、鮮味應該推重雞魚、但是我老孫一生白吃、只覺得雞魚的鮮味原本殊途同歸、你想古人、只想到火腿滋味、這便是他所見不廣、如今無巧不巧、無意中加上魚皮、小白、你想魚本鮮味、我老孫不敏、竊本六書通假之義、豈不可改火腿爲雞肉嗎、說罷哈哈大笑、不提防一個轉身、只聽得豁喇一聲 (未完)

天上人間 (一七四)

(張恨水)

第五回 曲意爲歡淚珠灑酒碗 會心不遠燈火映書窗

多大歲數了、到你寄宿舍裏來過沒有、周秀峯笑道、沒有的話、我那裏認得什麼黃小姐紅小姐、那不過是魏先生捕風捉影、寫着好玩的罷了、你倒眞相信了、傻子、傻子、玉子笑道、在路上不說了、回頭到了市場裏、我們找一個地方慢慢的談罷、玉子說着、脚步放快了一些、走上前去了許多路、周秀峯在後面笑道、不要跑、跑得蹩倒了、我牽你不是、不牽你也不是、那可怎麼辦呢、玉子回頭對他一笑道、今天你怎麼這樣的快活、說畢、又低頭向前走、周秀峯笑道、我成了一個老虎了、你這樣怕我、怕我吃了你嗎、說着、把脚在地上連連蹤上一陣、笑道、老虎追來了、老虎追來了、小鳥兒快快跑、玉子笑着扶了人家的牆壁、不向前走停了一停、理着鬢髮、微微一笑道、別鬧、好好兒的走罷、不然、我可先雇車了、周秀峯笑道、我也不懂是什麼原故、我一看見你、我就說不出所以然來、自然會很高興的、有說有笑、玉子道、這話是眞嗎、

請讀名家小說筆記

作者	書名	價目
包天笑作	非小說	一元
	黑海銀燈	八角
	慧琴小傳	一元
	降城痛語	二角
	未來世界	四角
	犧牲	四角
	情波記	二角
李涵秋作	涵秋筆記	二冊一元二角
	琵琶怨	二角
	雌蝶影	四角
	雙花記	二角
	雙鵑血	五角
	瑤瑟夫人	三角
畢倚虹作	黑暗上海	三元
陳冷血作	俠客談	四角
張秋蟲作	銀海新潮	四角
龐獨笑作	紅脂識小錄	六角
張丹斧作	拆白黨	三角
葉楚傖作	新小說	八角
沈泊塵作	百美圖	一元二角
張春帆作	九尾龜十二冊	七元八角

上海畫報館發行

閩縣林實馨己巳增例

棄農賣藝原多事誤我微名走舊京無日不呼柴米貴不增潤格作何生

文例一百六十元至二百元 畫例花卉方尺三元 箑三元

篆刻每字二元 山水方尺六元 箑六元 屬題詩跋者倍之

外地匯款須掛號詳格函索住北京東城大佛寺內

名書畫家林實馨先生篆刻文曰林華之印實馨長壽

亞林防疫臭藥水

天時日暖、凡骯髒之處、如垃圾桶內、痰盂之中、都爲病菌產生之所。用亞林防疫水、則可殺菌除臭。

上海四馬路 五洲大藥房發行

▲大號二元 ▲小號一元二角半

中法藥房總經理

◀艾羅補腦汁▶

艾羅醫生特效良藥之一

●奏效神速●毫無流弊●